

Положення про Всеукраїнський конкурс наукових, науково-дослідницьких проектів студентів, аспірантів на тему: «Зберігаючи пам'ять про Голокост»

I. Загальні положення

1. Всеукраїнський конкурс наукових, науково-дослідницьких проектів студентів, аспірантів «Зберігаючи пам'ять про Голокост» (далі - Конкурс) проводиться Благодійною організацією «Благодійний фонд «Меморіал Голокосту «Бабин Яр» за сприяння Міністерства освіти і науки України, Київської міської державної адміністрації та Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр».

2. Метою Конкурсу є пошук та підтримка талановитої молоді, залучення її до вирішення проблем вивчення, дослідження історії Голокосту на території України та інших країн Східної Європи, зокрема, розстріляних у Бабиному Яру у вересні 1941 року, та інших злочинів, скоєних тоталітарними режимами.

3. Завдання Конкурсу є:

- сприяти реалізації творчих здібностей талановитої молоді, шляхом залучення її до наукової, дослідницької та проектної діяльності;
- активізувати наукову та науково-дослідницьку роботу, пов'язану з вивченням історії Голокосту та Другої світової війни у Східній Європі
- підвищити рівень знань з гуманітарних та суспільних дисциплін та умінь їх застосовувати на практиці;
- привернути уваги молоді до загроз тоталітарної, екстремістської та расистської ідеологій;
- показати значимість спадщини й пам'яті в процесі побудови демократичного суспільства та мирного майбутнього;
- виховати патріотичні почуття на основі усвідомлення трагічних уроків історії.

4. Роботи приймаються українською та англійською мовами.

II. Організація та проведення Конкурсу

1. Загальне керівництво Конкурсом здійснює Організаційний комітет Конкурсу, персональний склад якого затверджується наказом Генерального директора Благодійної організації «Благодійний фонд «Меморіал Голокосту «Бабин Яр».

2. До складу Організаційного комітету можуть входити представники органів державної влади, місцевого самоврядування, громадських об'єднань, благодійних чи інших організацій, вищих закладів освіти, засобів масової інформації тощо.

3. Оцінювання робіт та визначення переможців Конкурсу здійснює Журі. До складу журі можуть входити наукові, науково-педагогічні працівники, представники благодійних, громадських організацій та інші особи, які мають відповідні знання.

4. Конкурс проводиться у три етапи.

Перший етап – подача заявок. Всі бажаючі взяти участь у Конкурсі надсилають **заявку на участь** (додаток 1) та **анотацію** (до 2 сторінок) конкурсної роботи (додаток 2) на електронну адресу: **konkurs@babiyar.org** до **1 жовтня 2018 року**. Журі розглядає заявки та анотації, відбирає кращі і надсилає запрошення для участі у другому етапі до **15 жовтня 2018 року**.

5. Другий етап – подання конкурсних робіт на розгляд журі. Учасники, які пройшли перший етап, надсилають **конкурсну роботу** (додаток 3) та **відгук свого наукового керівника** (бажано) на електронну адресу **konkurs@babiyar.org** до **15 листопада 2018 року**.

Журі Конкурсу оцінює та відбирає кращі наукові, науково-дослідницькі проекти для участі у третьому етапі Конкурсу.

6. Третій етап – презентація та захист проектів, які пройшли відбір (**3 грудня 2018 року, історичний факультет Київського національного університету імені Тараса Шевченка**), визначення та нагородження переможців.

7. Результати першого, другого етапів Конкурсу та запрошення до участі у третьому етапі повідомляються всім учасникам листом на електронну адресу зазначену під час реєстрації і розміщуються на сайті **www.babiyar.org**.

III. Вимоги до проектів та критерії оцінювання

1. На конкурс подаються наукові, науково-дослідницькі проекти з гуманітарних та суспільних наук: історії, філософії, права, психології, соціології, політології та інших, пов'язаних з тематикою Конкурсу.

2. Проекти мають бути виконані учасниками Конкурсу самостійно, бути новими, оригінальними, не мати нагород інших конкурсів.

Проекти не повинні містити плагіату, виконані з дотриманням норм академічної доброчесності та етики. У разі недотримання цієї умови, проект не розглядатиметься.

3. Обсяг проекту не повинен перевищувати 30 сторінок формату A4 (Times New Roman, 14; міжрядковий інтервал – 1,5; формат – MS Word). Малюнки, таблиці та інші графічні зображення оформлюються окремим додатком. Зразок оформлення подано у додатку 3.

4. При оцінюванні проектів враховується: актуальність, відповідність назви проекту його суті, творчий підхід та наукова новизна дослідження,

наукова обґрунтованість дослідження, методологічні підходи до ведення наукового дослідження, придатність проекту для практичного застосування, презентація та захист проекту, якщо його буде рекомендовано для участі у третьому етапі Конкурсу.

5. Під час презентації та захисту проекту учасник повинен відобразити: мету, завдання, методи дослідження; аналіз проблеми, що вирішується, опис отриманих результатів (таблиці, графіки, фотографії, малюнки тощо), висновки (доцільність, можливість використання, очікуваний ефект).

6. Для науково-дослідницьких проектів обов'язкове бюджетне обґрунтування.

7. Проекти, що не відповідають тематиці Конкурсу, оформлені з порушенням цих вимог або надіслані після встановлених термінів, до участі у Конкурсі не допускаються.

8. При поданні проекту учасники погоджуються на обробку відповідної інформації, в тому числі персональних даних, визнають результати Конкурсу. Надіслані на Конкурс проекти авторам не повертаються, рецензії на них не видаються.

IV. Учасники Конкурсу

1. У Конкурсі можуть брати участь студенти (курсанти), які здобувають освіту за освітнім ступенем бакалавра (3-4 курс), магістра та аспіранти (далі – учасники).

2. Учасники беруть участь у Конкурсі індивідуально або у складі авторського колективу, але не більше двох осіб.

3. Учасники Конкурсу є відповідальними за достовірність інформації, поданої на розгляд журі, та гарантують авторство.

4. Учасники погоджуються, що організатор має право у подальшому використовувати проекти, надіслані на Конкурс у своїх статутних та освітніх цілях.

5. Всі виключні майнові права інтелектуальної власності на проекти, подані учасниками на конкурс, належать Благодійній організації «Благодійний фонд «Меморіал Голокосту «Бабин Яр».

V. Порядок визначення переможців

1. Переможці Конкурсу визначаються за загальною сумою балів, набраних на третьому етапі Конкурсу.

Перше місце присуджується учаснику, який набрав найбільшу кількість балів. Іншим учасникам присуджуються другі та треті місця відповідно.

Визначається одне перше, два других та три третіх місця.

2. Переможці Конкурсу нагороджуються грошовими преміями у розмірі:

за перше місце – 6 211,18 гривень (до оподаткування);

за друге місце – 3 726, 71 гривень (до оподаткування);

за третє місце – 2 484, 47 гривень (до оподаткування).

3. Переможець Конкурсу, який посів перше місце, матиме можливість на проходження стажування у Благодійній організації «Благодійний фонд «Меморіал Голокосту «Бабин Яр» (строком до 3-х місяців) з метою реалізації свого проекту спільно зі співробітниками Центру. Умови, тривалість та час цього стажування визначатимуться окремою угодою між Благодійною організацією «Благодійний фонд «Меморіал Голокосту «Бабин Яр» та переможцем конкурсу.

4. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами.

5. Учасникам третього етапу видається сертифікат.

6. Витрати на організацію та проведення Конкурсу здійснюються за рахунок коштів із джерел, не заборонених чинним законодавством України.

ЗАЯВКА УЧАСНИКА
Всеукраїнського конкурсу наукових, науково-дослідницьких проектів
студентів, аспірантів на тему:
“Зберігаючи пам'ять про Голокост”

1. Назва проекту.
2. Прізвище, ім'я та по батькові автора; фото.
3. Найменування закладу вищої освіти чи установи.
4. Курс, факультет, спеціальність, освітній рівень.
5. Інформація про знання іноземних мов (додати копії підтверджуючих документів, за наявності).
6. Домашня адреса автора (для листування).
6. Контактний телефон автора (домашній, мобільний).
7. Електронна адреса автора (для листування).
8. Науковий керівник (прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи, посада).
9. Дата заповнення.
10. Власноручний підпис.

АНОТАЦІЯ

(обсяг – до 2 сторінок)

1. Тема.
2. Актуальність роботи/проекта.
3. Предмет і об'єкт дослідження.
4. Хронологічні та географічні рамки проекту.
5. Мета.
6. Завдання.
7. Наукова новизна.
8. Практична цінність.
9. Терміни реалізації.
10. Одержані наукові результати.
11. Аналіз використаних джерел та літератури, методи дослідження (за потреби).

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ КОНКУРСНОЇ РОБОТИ

1. Зразок оформлення титульної сторінки.

Міністерство освіти і науки України
Київська міська державна адміністрація
Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр».
Благодійною організацією «Благодійний фонд Меморіал Голокосту «Бабин Яр»

**Всеукраїнський конкурс
наукових, науково-дослідницьких проектів студентів, аспірантів
на тему:
«Зберігаючи пам'ять про Голокост»**

Н А У К О В И Й (НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИЙ) П Р О Е К Т

“Н А З В А П Р О Е К Т У”

Виконав (ла):
студент(ка) / аспірант (ка) _____ курсу,
_____ факультету

_____ (Назва ЗВО)

(Прізвище, ім'я, по батькові)
моб. тел. _____

Науковий керівник:

_____ (Науковий ступінь, звання, посада, прізвище,

_____ ім'я, по батькові)

2018 р.

2. Структура роботи.

ЗМІСТ.

ПЕРЕЛІК СКОРОЧЕНЬ (за наявності).

ВСТУП.

ОСНОВНА ЧАСТИНА.

ВИСНОВКИ.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ.

ДОДАТКИ (за наявності).

- 1) Посилання на джерела та літературу – посторінкові. Оформлення посторінкових посилань – згідно з ДСТУ **8302:2015**. “Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання” (зі змінами і доповненнями 2017 р.).
- 2) Оформлення прикінцевого списку використаних джерел і літератури – згідно з ДСТУ **ГОСТ 7.1:2006**. “Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання”.